

1- Y sin embargo...

LM. Ficc. 2012, 86 minutos.

Productora: ICAIC- Audiovisuales ARTEX. S.A y el Ministerio de Cultura.

Guión: Rudy Mora. (A partir de la versión de Carlos A. Cremata basada en la pieza de Alexander Jmelik

Dirección: Rudy Mora.

Con la participación de:

Laura de la Uz, Larisa Vega, Manuel Porto, Eslinda Núñez, Adria Santana, Osvaldo Doimeadiós, Raúl Pomares, Fernando Hechavarría, Héctor David Rosales y Silvio Rodríguez.

Y la participación de la compañía teatral LA COLMENITA

Olo Tamayo, Ernesto Escalona, Daniel Ramírez, Liliana Sosa, Carolina Fernández, Katerin Martínez, Ana Laura Escalona.

Sinopsis

Un niño llega tarde al examen de matemáticas y justifica su impuntualidad inventando una historia fantasiosa que provoca el desorden en los estudiantes y la preocupación en los profesores. Para detener el liderazgo dentro del riguroso centro escolar, la Directora lo obliga a pactar según su conveniencia: esta será la única opción del niño para salvarse de la expulsión. El decursar de acontecimientos genera la duda sobre la veracidad de los hechos narrados.

2- La película de Ana

LM. Ficc. 2012, 157 minutos.

Productora: ICAIC - SK Films – Jaguar Producciones - Ibermedia

Ficha Técnica

Guión: Eduardo del Llano y Daniel Díaz Torres

Dirección: Daniel Díaz Torres

INTÉRPRETES

Laura de la Uz

Yuliet Cruz

Tomás Cao

Michel Ostrowski

Tobias Langhoff

Paula Alí

Yerlín Pérez

Rodolfo Faxas

Blanca Rosa Blanco

Enrique Molina

Sinopsis

Una actriz sin mucha suerte profesional prueba al límite sus capacidades histriónicas y se convierte, por excepcionales circunstancias, en directora audiovisual. Como tal, se atreverá a filmar un inusitado «documental» acerca de la prostitución en Cuba, que la incluye entre los protagonistas. Pero sus peripecias, y las complejas consecuencias de estas, no han hecho más que empezar.

3- Esther en alguna parte

LM. Ficc. 2012.

Productora: ICAIC, SONTRAC de Perú y con el apoyo de IBERMEDIA.

Guión: Eduardo Eimil

Dirección: Gerardo Chijona

INTÉRPRETES

Reynaldo Miravalles

Enrique Molina

Daisy Granados

Luis Alberto García

Laura de la UZ

Héctor Medina

Danae Hernández

Actuaciones especiales

Eslinda Nuñez

Elsa Camps

Paula Alí

Alicia Bustamante

Verónica Lynn

Raúl Pomares

Francisco García

Miriam Learra

Miriel Cejas

Adaptación de la novela homónima de Eliseo Alberto Diego García Marruz (1952-2011)

Sinopsis

A un año de la muerte de su esposa Maruja, Lino Catalá, un anciano serio y formal, es abordado por Larry Pó, un anciano estrafalario con múltiples personalidades, quien le dice que su mujer llevaba una doble vida: de día un ama de casa común y corriente, y de noche una imponente cantante de boleros. A partir de este momento, los dos ancianos se unen en una minuciosa búsqueda en el pasado de Maruja, al tiempo que intentan encontrar el paradero de Esther Rodenas, el gran amor de la vida de Larry. Mientras siguen el rastro de las dos

mujeres a las que amaron, surge entre ambos una amistad que los transforma de manera definitiva.

5- Bocaccerías Habaneras

LM. Ficc. 2013.

Productora: ICAIC

Dirección: Arturo Sotto

Guión: Arturo Sotto

INTÉRPRETES

Daniel Amat (Loco)

Félix Beatón (Bruno)

Mario Guerra (Fígaro)

Claudia Álvarez (Catalina)

Raúl Bravo (Primo)

Raúl Lora (Fílmico 1)

Tulio Marín (Fílmico 2)

Yadier Fernández (Alexis)

Omar Franco (Seco)

Luis Alberto García (Guido)

Ulises Aquino (Mago)

Yudith Castillo (María del Carmen)

Yerlín Pérez (Concha)

Patricio Wood (Inocencio)

Yordanka Ariosa (Fefita)

Luis Ángel Batista (Alejandro)

Irela Bravo (Esmeralda)

Actuaciones Especiales:

Jorge Perugorría

Cucú Diamante

Grupo Habana Compás Dance

-

Sinopsis

Tres historias independientes enlazadas por un hilo central: el cuarto de un escritor, en crisis imaginativa, donde las personas acuden a contar historias con la esperanza de convertirse en temas y personajes de novelas. En ese orden vamos descubriendo los singulares sucesos que ocurren en la película. Una versión de la obra de Boccaccio en ambiente citadino, un Decameron habanero; un filme lleno de sensualidad, desenfado, irreverencia y pasiones ocultas

6- Conducta

LM. Ficc. 2014, 100 minutos.

Productora: Ministerio de Cultura; ICAIC; RTV COMERCIAL; FAMCA; con la colaboración de ACAV

Guión: Ernesto Daranas Serrano
Dirección: Ernesto Daranas Serrano

INTÉRPRETES

Armando Valdés Freire
Alina Rodríguez
Amaly Junco
Miriél Cejas
Yuliet Cruz
Armando Miguel Gómez
Silvia Águila
Idalmis García
Tomás Cao
Héctor Noas
Aramís Delgado

Sinopsis

Chala tiene once años, vive solo con su madre adicta y entrena perros de pelea para buscar un sustento económico. Este entorno de violencia a veces sale a relucir en la escuela. Carmela es su maestra de sexto grado y el muchacho siente un gran respeto por ella; pero cuando Carmela enferma y se ve obligada a abandonar el aula durante varios meses, una nueva profesora, incapaz de manejar el carácter de Chala, lo traslada a una escuela de conducta. A su regreso, Carmela se opone a esta medida y a otras transformaciones ocurridas en su clase. La relación entre la veterana maestra y el niño se hace cada vez más fuerte, pero este compromiso pondrá en riesgo la permanencia de ambos en la escuela.

7- Me dicen Cuba

Género: Documental.

Productora: Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos

Formato: HD (1920x 1080, 30 p)

Sonido: Estéreo

Color: Color.

Tiempo de duración: 52 minutos.

Pantalla (aspecto/ratio): 16:9

Año de producción: 2014

Guión y Dirección: Pablo Massip

Entrevistados por orden de aparición:

Maestro Sergio Vitier / Compositor y Músico Instrumentista
Maestra Digna Guerra / Directora del Coro Nacional de Cuba
Vicente Feliú / Cantautor y trovador
Luna Manzanares / Músico y Cantante
Israel Rojas / Cantante. Director Dúo Buena Fe
Kiki Corona / Cantautor, Músico y Compositor
Emilio Vega / Productor Musical, Arreglista y Compositor

Amaury Pérez Vidal / Cantautor, Músico y Compositor
Maestro Juan Formell / Director de la Orquesta
Los Van Van
Baby Lores / Músico y Cantante
Alexander Abreu / Músico Instrumentista y Director de la Orquesta Havana de Primera
Maestro Sergio Vitier / Compositor y Músico Instrumentista
Lázaro García / Cantautor y Compositor
Paulo FG / Cantautor y Director de Paulo FG
Raúl Paz / Cantautor y Compositor
Héctor Gutiérrez / Repentista y Compositor
Maestro Frank Fernández / Músico Instrumentista y Compositor
Yadira López / Cantante
Tanmy López / Músico instrumentista y cantante
Matías Geovani del Pino / Músico y Director de la agrupación Yoruba Andabo
Eduardo Pérez / Ingeniero de Sonido y Músico
Vannia Borges / Cantante y Músico

Voz en off:

Maestro Sergio Vitier / Compositor y Músico Instrumentista

Sinopsis:

De todas las artes la única que no existe es la música. La música no existe. Existe nada más en la mente y en la imaginación del hombre. La música empieza donde terminan las palabras. Con este pensamiento del maestro, músico, compositor Sergio Vitier comienza "Me dicen Cuba", documental que recoge en apretada síntesis el pensar de una parte de la vanguardia musical cubana de estos tiempos, sobre valores universales como: Qué es la patria, La Familia, la música, el amor, la amistad, el heroísmo y la paz entre otros temas. Sus opiniones que son muy cubanas al mismo tiempo nos hacen universales.

Participan en este documental músicos como la maestra Digna Guerra, Sergio Vitier, Vicente Feliú, el trovador Lázaro García, Kiki Corona, Amaury Pérez, Raúl Paz, Luna Manzanares, Vania Borges, Baby Lores, Tanmy López, Yadira Estruch, el dúo Buena Fe, Paulo FG, el repentista Héctor Gutierrez, Silvio Rodriguez, entre más de 70 músicos e instrumentistas ejecutantes. Músicos que se reúnen con el fin de hacer un disco para y por los cinco héroes cubanos que con su ejemplo diario demuestran cuánto vale una razón cuando se lleva con firmeza.

9- El hombre que quería

FECHA DE PRODUCCIÓN: 2012

FORMATO: FULL HD

COLOR: COLOR

TIEMPO DE DURACIÓN: 4:22 MIN

TÉCNICA: ANIMACIÓN DIGITAL

GUIÓN: ALEXANDER RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

DIERCCIÓN: ALEXANDER RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

EDICIÓN: LILIANA HERNADEZ

SONIDO: ALEXANDER RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

ANIMACIÓN 2D: ALEXANDER RODRÍGUEZ GONZÁLEZ

ANIMACIÓN 3D: ALEJANDRO DE LA IGLESIA, RONIN GARAY

BACKGROUND: LAZARO PIÑÓL

PRODUCCIÓN: ARAMIS ACOSTA CAULINEAU

PRODUCTOR EJECUTIVO: ESTHER HIRZEL GALARZA
PRODUCTORA: AD WUELLO STUDIOS – ESTUDIOS ANIMACIÓN ICAIC

Sinopsis: La lucha de un hombre por alcanzar un sueño, frustrado por las barreras externas e internas que le impone una sociedad oxidada, obsoleta y contaminada.

10- Mundo Sumergido/Sunkenworld

Año: 2013

Duración: 11' 0"

País de Producción: Cuba

Compañía Productora: Estudios de Animación ICAIC

Distribución: ICAIC

Clasificación: Cortometraje

Categoría: Animación

Tipo de Producción: Producción Nacional

Sistema: NTSC

Color: Color

Sonido: 5.1

Argumento: AlienMa Alfonso

Guión: AlienMa Alfonso

Dirección: AlienMa Alfonso

Sinopsis:

Español: En un mundo habitado por aves un científico descubre los restos de una antigua civilización. El desarrollo de la investigación le permite apropiarse de conocimientos trascendentales que repercuten en su propia sociedad.

Inglés: In a world populated by birds, a scientist discovers the remains of an ancient civilization. The development of its research allows him to exploit the knowledge, depending on the circumstances it will contribute progress or the destruction of hit species.

11- Sembrando Sombras

Amed Alexander Bueno Rodríguez

Animación / Digital / 2014 / 2'00"

Producción:

Amed Alexander Bueno Rodríguez

Guión:

Amed Alexander Bueno Rodríguez

Sinopsis

Una tortuga que se encuentra sola en una isla lucha por encontrar refugio del abrazador calor del trópico.

